

## 1. INFORMACIÓN GENERAL DEL CONTRATO

|                               |                                                                                                                                                                          |
|-------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Contratista                   | <b>VANESSA DUARTE MESA</b>                                                                                                                                               |
| Informe de Actividades N°     | <b>7 DE 8</b>                                                                                                                                                            |
| Periodo                       | <i>01/08/2022 A 30/08/2022</i>                                                                                                                                           |
| Número del Contrato           | <b>2978 27 DE ENERO DE 2022</b>                                                                                                                                          |
| Objeto:                       | <i>PRESTAR LOS SERVICIOS PROFESIONALES COMO FORMADOR DE LA ESCUELA DE FORMACIÓN CULTURAL EN EL ÁREA DE TEATRO, DE LA SECRETARÍA DE CULTURA DEL MUNICIPIO DE PEREIRA.</i> |
| Plazo                         | <i>OCHO (8) MESES</i>                                                                                                                                                    |
| Valor Total del Contrato      | <i>VEINTE MILLONES, CIENTO SESENTA MIL PESOS M/CTE (\$20.160.000)</i>                                                                                                    |
| Valor del Periodo del Informe | <i>DOS MILLONES, QUINIENTOS VEINTE MIL PESOS (\$2.520.000)</i>                                                                                                           |
| Fecha de Inicio               | <i>01/02/2022</i>                                                                                                                                                        |
| Fecha de Terminación          | <i>30/09/2022</i>                                                                                                                                                        |
| Proyecto                      | <i>FORTALECIMIENTO DE LAS CAPACIDADES SOCIOCULTURALES EN EL MUNICIPIO DE PEREIRA.</i>                                                                                    |
| Supervisor                    | <i>ESPERANZA DE JESÚS GÓMEZ PÉREZ</i>                                                                                                                                    |
| Dependencia                   | <i>OFICINA DE PROMOCIÓN CULTURAL – SECRETARÍA DE CULTURA DE PEREIRA.</i>                                                                                                 |

## 2. DESARROLLO DEL CONTRATO

| OBJETIVOS O ALCANCES DEL CONTRATO                                                                                                                                                                                                                     | ACTIVIDAD DESARROLLADA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | REGISTRO                                                 | OBSERVACIONES                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>1. Formar a los alumnos en el área de teatro en la sede y/o subsedes urbanas y rurales que se encuentran conformadas dentro de la escuela de formación cultural y que le sean asignados por la Secretaría de Cultura del Municipio de Pereira.</p> | <p>Durante el periodo 1 de agosto al 31 de agosto se ha venido trabajando en la sede del Teatro Santiago Londoño con los grupos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Taller de fundamentación teatral I – Base Noche.</li> </ul> <p>Y las siguientes subsedes pertenecientes al sistema de responsabilidad penal de la fundación hogares Claret:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Programa Femenino Arcoíris</li> <li>• Programa Internado Vientos de Cambio</li> <li>• Programa Ambulatório Genesis</li> <li>• CAE CIP CRÉEME</li> </ul> | <p><b>ANEXO 1</b></p> <p>1.1. Evidencia fotográfica.</p> | <p>En las subsedes de hogares Claret no es permitido tomar fotos ni listados de asistencia debido a la privacidad y protección de las personas beneficiadas.</p> <p>El 10 de agosto, la evidencia fotográfica fue tomada desde otro celular, ya que la profesora presentó fallas técnicas con el de ella.</p> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>2. Brindar apoyo a la coordinación en la elaboración y ajustes de documentos académicos (plan de estudio, planeación, documentos de investigación, y/o diseño de enfoque metodológico, malla curricular, entre otros) aplicados específicamente a los procesos de formación en el área de teatro de la Escuela de Formación Cultural</p>                                                                     | <p>Durante el período entre el 01 de agosto al 31 de agosto, se ha trabajado en la planeación mensual de clases teniendo en cuenta el plan de estudios que se viene realizando con el coordinador y formadores del área.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <p><b>ANEXO 2</b></p> <p>Planeación de clases Mensual</p> <p>2.1. Planeación grupo Base Noche.</p> <p>2.2. Planeación Hogares Claret.</p> <p>2.3. Manual de convivencia de la Escuela de teatro.</p>                                                                                                        | <p>No aplica para este periodo.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <p>3. Mantener actualizadas las bases de datos de los alumnos de la sede y subsedes dejando un registro detallado, de acuerdo con los formatos establecidos por la secretaría de cultura, así mismo llevar un registro actualizado que contenga la caracterización de los estudiantes que hacen parte de los grupos a su cargo en La plataforma del sistema de Políticas Públicas del municipio de Pereira.</p> | <p><b>Taller de fundamentación teatral I – Base Noche:</b> Durante este periodo se realiza, una revisión general de todas las escenas montadas y se intenta realizar un pasón general. Se han detectado ciertos abismos entre escenas, falta de ritmo y de cohesión grupal. Sin embargo, el grupo de estudiantes han demostrado un cambio de actitud frente al quehacer artístico, facilitando la composición escénica.</p> <p><b>Programa Femenino Arcoíris:</b> Se reinicia los procesos de mecanización corporal, al interior de esta entidad están sucediendo movimientos constantemente, incluso se cancelaron un par de clases debido a intervenciones</p> | <p><b>ANEXO 3</b></p> <p>DOCUMENTOS</p> <p>3.1. Cuadro Estadístico.</p> <p>3.2. Base de datos en Excel.</p> <p>3.3. Listado de asistencia.</p> <p>3.4. Resumen de Actividades.</p> <p>3.5. Certificado Hogares Claret.</p> <p>3.6. Certificado de políticas públicas.</p> <p>3.7. Reporte de novedades.</p> | <p>El programa Fe y Esperanza de los hogares Claret, cerró sus sedes por directrices nacionales – cambios de medida-</p> <p>El programa Arco Iris, canceló sus clases, porque se presentaron situaciones internas con las usuarias durante el horario programado para el taller.</p> <p>El 10 de agosto se realizó una superación estética</p> |

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                        |                                                                                                                                                                                                                     |
|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>específicas que se han tenido que hacer con las niñas durante el horario de clase. Sin embargo, el grupo de participantes en el taller que se está conformado responde positivamente a las actividades, cumpliendo a cabalidad con la planeación propuesta</p> <p><b>Programa Internado Vientos de Cambio:</b> Para este periodo hay un nuevo grupo de alumnos, el anterior poco a poco se fue desconfigurando debido a que la mayoría de los chicos que asistían al taller eran usuarios que estaban a punto de egresar y otros no culminaron sus procesos de resocialización y evadieron de la entidad. En ese sentido se vio la necesidad de renovar el grupo, actualmente se está trabajando con 9 estudiantes y se está adaptando una obra de teatro a partir de un documental denominado "dragones de papel"</p> <p><b>Programa Ambulatorio Génesis:</b> Durante este período se renovó la matrícula, porque se conjugaron los usuarios asistentes de esta entidad, más algunos usuarios del programa</p> | <p>3.8. Nuevos inscritos Base Noche Observaciones.</p> | <p>con los alumnos y alumnas de base noche, por eso se les invitó a asistir una obra de teatro: "Tocados de Luna" en el marco del festival eje re teje Posterior a la presentación se realizó un conversatorio.</p> |
|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                     |                                                                                                         |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <p>fe y esperanza. Las actividades que se realizan son talleres específicos, cumpliendo con actividades puntuales, tales como, ejercicios de dramaturgia creativa, improvisaciones, explicaciones teóricas, juegos teatrales. Los estudiantes cumplen cabalmente con las actividades propuestas.</p> <p><b>CAE CIP CRÉEME:</b> Para este periodo se vincularon nuevos usuarios al proceso del taller, en ese sentido se ha tenido que modificar algunas acciones de montaje que se tenía previsto y se ha iniciado nuevamente con la des mecanización corporal, como actividad propedéutica vital para la práctica artística. Actualmente se está trabajando en la creación de una obra teatral sobre sus realidades sociales.</p> |                                                                                                                                     |                                                                                                         |
| <p>4. Apoyar las actividades culturales y artísticas, realizadas y/o apoyadas por la Secretaría de Cultura, cuando se requiera, así como asistir a las mesas de trabajo y capacitaciones convocadas por el Coordinador del proceso y/o la administración municipal de Pereira</p> | <p>Durante este periodo del 1 de agosto al 31 de agosto se ha asistido a las siguientes actividades</p> <p>REUNIONES:<br/>5 de agosto 2022 Reunión de equipo de trabajo</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <p><b>ANEXO 4</b></p> <p>Actas de reunión<br/>4.1 Acta del 5 de agosto</p> <p>Registro fotográfico<br/>4.2 Registro fotográfico</p> | <p>Asistencia de la reunión de formadores de manera virtual, debido a una contingencia en el hogar.</p> |



**VANESSA DUARTE MESA**  
Contratista  
c.c. 1.130.602.887.



Vo.Bo.   
**ESPERANZA DE JESUS GÓMEZ PEREZ**  
Supervisor

REVISADO  
Lemesa